

Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»
5-8 класс

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-8 классов составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы». – М.: Просвещение, 2020г.

Рабочая программа рассчитана на изучение материала в течение 4 лет, объем - **140** часов, в том числе:

в 5 классе — 35 ч. (1 час в неделю),

в 6 классе — 35 ч. (1 час в неделю),

в 7 классе — 35 ч. (1 час в неделю),

в 8 классе — 35ч. (1 час в неделю).

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ № 34» количество учебных недель составляет 35 недель. В связи с этим в авторскую программу изменения не внесены.

Учебно-методический комплект:

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для каждого класса общеобразовательного учреждения:

Учебно-методический комплект включает предметную линию учебников под редакцией Б.М. Неменского

1. Н.А. Горяева, О.В. Островская. «Изобразительное искусство. 5 класс»: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2020

2. Л.А. Неменская. «Изобразительное искусство. 6 класс»: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2020

3. А.С. Питерских, Г.Е. Гуров. «Изобразительное искусство. 7 класс»: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2021

4. А.С. Питерских. «Изобразительное искусство. 8 класс»: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2018

Рабочая программа составлена в соответствии с Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов МБОУ «СОШ №34 с углублённым изучением отдельных предметов» (утверждена приказом от 15.02.2016 № 87) и включает в себя следующие компоненты:

1. Пояснительная записка;
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»;
3. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»;
4. Тематический план.

Контроль знаний, умений и навыков на уроках изобразительного искусства осуществляется в форме устного ответа на поставленный вопрос, развернутого ответа по заданной теме, устного сообщения по избранной теме, отчетных просмотров завершённых работ, выставки творческих работ, исследовательских проектов.

Составитель: Сайбель Елена Викторовна