

Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»
5–7 классы

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 5-7 классов разработана на основе Федеральной рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству (для 5-7 классов общеобразовательных организаций).

Предмет «Изобразительное искусство» включен в предметную область «Искусство», относится к обязательной части учебного плана МБОУ «СОШ №34» на уровне основного общего образования.

Цель: развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Задачи: освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Программа рассчитана на изучение материала в течение 3 лет, объем – **102** часа, в том числе:

в 5 классе — 34 ч. (1 час в неделю),

в 6 классе — 34 ч. (1 час в неделю),

в 7 классе — 34 ч. (1 час в неделю),

Рабочая программа включает в себя следующие компоненты:

1. Пояснительная записка;

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»;

3. Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

4. Тематическое планирование

5. Формы контроля: выполнение творческих заданий (индивидуально или в группе), отчетные просмотры завершенных работ, выставки творческих работ (на уроке, по итогам изучения темы), викторины, кроссворды.